

RAPPRESENTA IL VIAGGIO NELLA COMMEDIA DI DANTE

INVITO PER ARTISTE E ARTISTI

Paragrafo 1 - INVITO ALL'ARTE

L'Associazione Culturale Extra Factory (di seguito Organizzazione) ha il piacere di invitare artiste e artisti per trasporre in arte figurativa i canti trattati durante il percorso dei 12 incontri a cura di Maristella Diotaiuti (Le Cicale Operose) «**VIAGGIO NELLA COMMEDIA DI DANTE**» programmato da marzo a maggio 2024 proprio presso i locali di Extra.

L'invito vuole dare la possibilità ai talenti di oggi, di trarre spunto dal patrimonio inesauribile di questo classico per esprimere la propria creatività, approfondendo la Commedia grazie alla conoscenza di Maristella Diotaiuti, traendo suggestioni, visioni, ispirazioni dalla lettura e dall'esegesi dei Canti trattati, instaurando un intreccio tra Arte figurativa e Letteratura.

Paragrafo 2 - PRESENTAZIONE DELLE OPERE

Nello specifico si richiede agli artisti di rappresentare uno o più canti a scelta tra i nove presentanti durante gli incontri con Maristella Diotaiuti. Incontri non obbligatori per la candidatura, ma vivamente consigliati anche perché gratuiti ovvero compresi nella quota di iscrizione.

I nove canti trattati nel «Viaggio» saranno annunciati da Maristella Diotaiuti nell'incontro di mercoledì 13 marzo presso Extra Factory.

L'invito è aperto a tutte le artiste e a tutti gli artisti, di ogni nazionalità e senza limiti d'età, che si saranno iscritti/e **entro mercoledì 20 marzo 2024** tramite il modulo online apposito sul sito ufficiale extrafactory.it

Ogni artista può partecipare presentando fino a 3 opere dei nove canti presentanti durante gli incontri. Ciascuna delle opere deve essere di dimensioni 42x42cm, spessore max del supporto 0,5cm e margine di sicurezza dai bordi laterali di 2cm (le opere saranno all'interno di cornici con foro del passe-partout 40x40cm)

Sono ammesse sia opere tradizionali e che digitali di **grafica, incisione, illustrazione, collage, pittura (olio, acrilico, acquerello ecc.) e fotografia.**

I files con le immagini delle opere dovranno essere inviati tramite l'uploader sul sito extrafactory.it oppure via e-mail o ancora tramite wetransfer all'indirizzo mail info@extrafactory.it con oggetto: **“Candidatura Viaggio nella Commedia” entro e non oltre venerdì 31 maggio 2024.**

I files dovranno avere le seguenti caratteristiche:

- I. essere nominati CognomeNome.jpg
- II. avere dimensione 3000x3000px a 72pixel/pollice
- III. avere formato .JPG con spazio colore SRGB il cui peso non dovrà superare i 5 MB.

I file delle immagini che non rispetteranno le indicazioni del presente articolo non verranno prese in considerazione.

Paragrafo 3 - GIURIA, SELEZIONE DELLE OPERE E MOSTRA

La selezione delle 18 opere che saranno esposte nella galleria Extra sarà effettuata da una giuria artistica e comunicata entro lunedì 3 giugno.

Agli artisti selezionati sarà richiesto l'invio fisico delle opere (entro giovedì 6 giugno) per l'allestimento della Mostra che inaugurerà **giovedì 13 giugno e sarà visitabile sino a domenica 16 giugno**.

Le spese di trasporto per l'invio e il ritorno delle opere selezionate sono a carico dei partecipanti. (spedire a **EXTRA FACTORY - Via della Pina d'Oro, 2 57122 LIVORNO** **entro e non oltre giovedì 6 giugno 2024**)

Tutte le opere partecipanti alla call saranno pubblicate e visibili all'interno del sito ufficiale extrafactory.it

Tra le 18 opere selezionate il pubblico potrà esprimere la propria preferenza durante i giorni di mostra. L'opera che avrà il numero maggiore di preferenze sarà la copertina del catalogo digitale redatto a cura di Extra con le 18 opere selezionate. L'Organizzazione si riserva la scelta di procedere alla stampa di un catalogo cartaceo. Le opere rimarranno comunque di proprietà degli artisti e delle artiste. Le decisioni della giuria artistica sono inappellabili e insindacabili.

Paragrafo 4 - TERMINI E MODALITÀ DI ISCRIZIONE

L'iscrizione si ritiene completata con la compilazione della scheda di partecipazione online sul sito extrafactory.it o fisicamente presso la galleria EXTRA Factory e il versamento della quota di iscrizione in concomitanza dell'iscrizione e comunque entro e non oltre **mercoledì 20 marzo 2024** presso la galleria EXTRA Factory (via della Pina d'Oro 2 - Livorno) o tramite PayPal / carta di credito o bonifico bancario.

» **QUOTA SOCI EXTRA FACTORY.** La quota, a parziale copertura delle spese organizzative è fissata in **Euro 15 (quindici)** da versare secondo le seguenti modalità:

- **online** tramite PayPal o carta di credito all'indirizzo direzione@extrafactory.it ;
- **contanti** direttamente presso la sede dell'Associazione Culturale Extra Factory (via della Pina d'Oro, 2 Livorno) negli orari di apertura della galleria.

» **QUOTA NUOVI SOCI EXTRA FACTORY.** La quota, a parziale copertura delle spese organizzative e comprensiva della tessera dell'Associazione (vale 365gg) è fissata in **Euro 30 (trenta)** da versare secondo le seguenti modalità:

- **online** tramite PayPal o carta di credito all'indirizzo direzione@extrafactory.it;
- **contanti** direttamente presso la sede dell'Associazione Culturale Extra Factory (via della Pina d'Oro, 2 Livorno) negli orari di apertura della galleria.
- **bonifico bancario** al conto corrente intestato a **Extra Factory** IBAN **IT23S0846113903000010998673** - **BIC CCRTIT2TCAS** con causale: nome-cognome Candidatura Viaggio nella Commedia.

La quota d'iscrizione alla call non è rimborsabile e dà diritto a partecipare ai dodici incontri a cura di Maristella Diotaiuti (Le Cicale Operose) «VIAGGIO NELLA COMMEDIA DI DANTE» programmati da marzo a maggio 2024 proprio presso i locali di Extra.

Paragrafo 5 - COPERTINA DEL CATALOGO

L'opera copertina del catalogo «VIAGGIO NELLA COMMEDIA» sarà scelta dal pubblico che visiterà la Mostra presso Extra Factory compilando l'apposito coupon nei giorni dal 13 al 16 giugno.

Paragrafo 6 - PROGRAMMA E DATE DEGLI INCONTRI

Il programma degli incontri «VIAGGIO NELLA COMMEDIA DI DANTE»:

- Cenni biografici di Dante Alighieri, il contesto storico, l'apprendistato
- Introduzione alla Commedia; la terzina dantesca
- Esegese di tre Canti significativi dell'Inferno (3 incontri)
- Esegese di tre Canti significativi del Purgatorio (3 incontri)
- Esegese di tre Canti significativi del Paradiso (3 incontri)
- Letture dei Canti con intervento musicale

Gli appuntamenti sono previsti per le seguenti date: 13-20-27 marzo, 3-10-17-24 aprile, 2*-8-15-23*-29 maggio (*giovedì per cadenza dei festivi mercoledì 1° e 22 maggio)

Maristella Diotaiuti: Note biografiche.

Di formazione universitaria (Università Federico II di Napoli, Lettere Moderne), ha approfondito lo studio della Commedia con il prof. Vittorio Russo, docente di Filologia dantesca alla Federico II di Napoli.

E' stata curatrice e promotrice degli eventi culturali del caffè letterario Le Cicale Operose, Livorno. E' presidente dell'Ass. culturale Le Cicale Operose APS, per la quale cura cicli, rassegne, presentazioni poetiche e letterarie.

Si occupa di letteratura femminile, di poesia e di ricerca di autrici dimenticate.

E' autrice e curatrice del volume "Beatrice Hastings, in full revolt", Diotaiuti, Tortora, Le Cicale Operose, Livorno, 2020, Premio di scrittura femminile "Il Paese delle donne", Roma, 2022. E' autrice della raccolta di poesie ". come cosa viva", Terra d'ulivi Edizioni, Lecce, 2021. I suoi testi poetici e sue recensioni sono apparsi in riviste letterarie, blog e magazine on-line.

Ha ricevuto menzione di merito per poesie singole Premio Bologna in Lettere, 2022 e Premio della giuria Ossi di Seppia per la poesia singola, 2023. E' curatrice del volume "Woman's Worst Enemy: Woman", di Beatrice Hastings, Astarte edizioni, Pisa, 2022, Premio Microeditoria Marchio di Qualità, 2023, Brescia. E' curatrice del volume "Sepolcri Imbiancati", di Beatrice Hastings, Terra d'ulivi Edizioni, 2024.

» RIEPILOGO SCADENZE

- scadenza iscrizioni» **mercoledì 20 marzo 2024**
- scadenza invio foto delle opere» **venerdì 31 maggio 2024**
- comunicazione opere selezionate » lunedì 3 giugno 2024
- invio fisico delle opere selezionate » **entro giovedì 6 giugno 2024**
- inaugurazione mostra opere selezionate » giovedì 13 giugno 2024